

Unità Formativa (UF) per competenze

1. Autore/i dell'UF	Docenti di Musica
2. Istituto scolastico	I.C. Picentia
3. Titolo dell'UF	LA VOCE CONDIVISA: DAL CANTO CORALE ALLA SCRITTURA MUSICALE E ALLA RIELABORAZIONE DIGITALE
4. Destinatari	Studenti delle classi prime della Scuola Secondaria di Primo Grado.
5. Disciplina/e coinvolta/e Durata dell'UF	Musica - 2° quadrimestre
	Intero quadrimestre
6. Competenze Europee che l'UF si prefigge di perseguire e valutare.	• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali • Competenza digitale
7. Competenze attese (disciplinari) che l'UF si prefigge di perseguire	• Creatività ed espressione musicale: ideare e improvvisare sequenze musicali semplici, individualmente e in gruppo. Dimostrare l'acquisizione di competenze esecutive e interpretative attraverso la voce, il corpo e gli strumenti; • Sviluppo delle competenze digitali: utilizzare i mezzi informatici in modo creativo, interagendo in modo trasversale con le altre discipline.
8. Obiettivi che l'UF si prefigge di rilevare	CREATIVITÀ, ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE - Eseguire brani musicali semplici con voce, corpo e strumenti, rispettando ritmo e dinamiche.
	SVILUPPO DELLE COMPETENZE DIGITALI - Saper utilizzare strumenti tecnologici per la creazione di progetti multimediali.
9. Unità di Apprendimento e Prova di Competenza che costituiscono l'UF	La voce: il nostro primo strumento.
	Dalla voce al digitale: registrare e rielaborare il suono.
	Dalla voce alla scrittura: il canto gregoriano in un percorso multimediale.
	P.D.C. Dal canto corale alla produzione digitale: realizzo, scrivo ed elaboro un brano vocale
10. Strumenti di valutazione	Griglia di osservazione sistematica. Autovalutazione della performance.